

(志布志審査) 地方審査会・連合審査会 学科試験問題

審査会の公正、公平性を担保するため、地方審査会ならびに連合審査会の令和4年度版学科試験問題を公表する。
各審査会とも出題はA群、B群からそれぞれ1問、計2問を出題し、配点は各問50点の合計100点満点とする。

種別	A群 (射法・射技・体配・基本体等)	B群 (理念・概念・修練姿勢等)
無指定 初段	<ol style="list-style-type: none"> 「基本の姿勢と動作の様式(基本の姿勢4つ、基本の動作8つ)」を列記し、「*〇〇」を説明しなさい。 *立った姿勢 *爪立って腰を下ろした姿勢(跪坐) *歩き方 *坐しての回り方(開き足)の内の一つを出題 「射法八節」を順に列挙し、「*〇〇」を説明しなさい。 *「足踏み」 *「胴造り」・・・*「残心(残身)」の内の一つを出題 	<ol style="list-style-type: none"> 弓道を始めた動機(きっかけ)について述べなさい。 弓道を通じてどのようなことを学びたいと思いますか。 弓道を学んで良かったと思うことを述べなさい。 あなたは危険防止のためにどんなことに注意していますか。
式段	<ol style="list-style-type: none"> 「執弓の姿勢」について説明しなさい。 (坐射での)「矢番え動作」について説明しなさい。 (立射での)「矢番え動作」について説明しなさい。 「三重十文字」について説明しなさい。 動作の注意点について説明しなさい。(弓道教本第一巻62頁～64頁) 	<ol style="list-style-type: none"> 弓道を学んで感じていることを述べなさい。 あなたの弓道修練の目標について述べなさい。 弓道が他のスポーツと異なる点について述べなさい。 あなたが審査を受ける目的について述べなさい。 危険防止について心掛けていることを述べなさい。
参段	<ol style="list-style-type: none"> 「射法・射技の基本」を列挙し、「目づかい」について説明しなさい。 「射法・射技の基本」を列挙し、「呼吸(息合い)」について説明しなさい。 「射法・射技の基本」を列挙し、「基本体型(縦横十文字と五重十文字)」について説明しなさい。 巻藁練習の効用について述べなさい。 「取り矢」の仕方について説明しなさい。 	<ol style="list-style-type: none"> あなたが日々の修練で心掛けていることを述べなさい。 弓道修練を実生活にどのように応用しているか述べなさい。 「審査を受ける心構え」について述べなさい。 日常修練で苦勞していること、その取り組みについて述べなさい。 日常修練で仲間の安全の為にどんなことを心掛けていますか。
四段	<ol style="list-style-type: none"> 「矢の処理の三原則」を列記し、「甲矢筈こぼれ」の処理を説明しなさい。 「五重十文字」について説明しなさい。 「射法・射技の基本」を列記し、「心・気の働き」を説明しなさい。 「残心(残身)」について説明しなさい。 「詰合い・伸合い」について説明しなさい。 	<ol style="list-style-type: none"> 「射を行う態度」について述べなさい。 「審査を受ける心構えと意義」について述べなさい。 「礼記一射義」「射法訓」の教えの要点について述べなさい。 「基本体の必要性」について述べなさい。 指導時に心掛ける危険防止について述べなさい。
五段	<ol style="list-style-type: none"> 「残心(残身)は射の総決算である」とはどのようなことか説明しなさい。 「肌ぬぎ」又は「櫛さばき」の注意点について説明しなさい。 「詰合い・伸合い」について説明しなさい。 「引く矢束引かぬ矢束にただ矢束」について説明しなさい。 「弓・矢を持った場合の坐礼」について説明しなさい。(弓道教本第一巻82頁) 「五胴」について説明しなさい。 	<ol style="list-style-type: none"> 弓道の最高目標について述べなさい。 「射は立禅」という言葉を日常生活とどのように関連付けていますか。 「真、善、美」について述べなさい。 弓道修練の眼目について述べなさい。 「介添の心得」について説明しなさい。 指導時に心掛ける危険防止について述べなさい。 各種「ハラスメント」についてどのようなことを心掛けていますか。