

## 地方審査会・連合審査会 学科試験問題

審査会の公正、公平性を担保するため、地方審査会ならびに連合審査会の令和4年度版学科試験問題を公表する。  
各審査会とも出題はA群、B群からそれぞれ1問、計2問を出題し、配点は各問50点の合計100点満点とする。

| 種別        | A群（射法・射技・体配・基本体等）                                                                                                                                                                                                                                                     | B群（理念・概念・修練姿勢等）                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 無指定<br>初段 | <ol style="list-style-type: none"> <li>「基本の姿勢と動作の様式（基本の姿勢4つ、基本の動作8つ）」を列記し、「*〇〇」を説明しなさい。<br/>*立った姿勢 *爪立って腰を下ろした姿勢（跪坐） *歩き方 *坐しての回り方（開き足）の内の一つを出題</li> <li>「射法八節」を順に列挙し、「*〇〇」を説明しなさい。<br/>*「足踏み」 *「胴造り」・・・*「残心（残身）」の内の一つを出題</li> </ol>                                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>弓道を始めた動機（きっかけ）について述べなさい。</li> <li>弓道を通じてどのようなことを学びたいと思いますか。</li> <li>弓道を学んで良かったと思うことを述べなさい。</li> <li>あなたは危険防止のためにどんなことに注意していますか。</li> </ol>                                                                                       |
| 式段        | <ol style="list-style-type: none"> <li>「執弓の姿勢」について説明しなさい。</li> <li>（坐射での）「矢番え動作」について説明しなさい。</li> <li>（立射での）「矢番え動作」について説明しなさい。</li> <li>「三重十文字」について説明しなさい。</li> <li>動作の注意点について説明しなさい。（弓道教本第一巻62頁～64頁）</li> </ol>                                                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>弓道を学んで感じていることを述べなさい。</li> <li>あなたの弓道修練の目標について述べなさい。</li> <li>弓道が他のスポーツと異なる点について述べなさい。</li> <li>あなたが審査を受ける目的について述べなさい。</li> <li>危険防止について心掛けていることを述べなさい。</li> </ol>                                                                 |
| 参段        | <ol style="list-style-type: none"> <li>「射法・射技の基本」を列挙し、「目づかい」について説明しなさい。</li> <li>「射法・射技の基本」を列挙し、「呼吸（息合い）」について説明しなさい。</li> <li>「射法・射技の基本」を列挙し、「基本体型（縦横十文字と五重十文字）」について説明しなさい。</li> <li>巻藁練習の効用について述べなさい。</li> <li>「取り矢」の仕方について説明しなさい。</li> </ol>                        | <ol style="list-style-type: none"> <li>あなたが日々の修練で心掛けていることを述べなさい。</li> <li>弓道修練を実生活にどのように応用しているか述べなさい。</li> <li>「審査を受ける心構え」について述べなさい。</li> <li>日常修練で苦労していること、その取り組みについて述べなさい。</li> <li>日常修練で仲間の安全の為にどんなことを心掛けていますか。</li> </ol>                                            |
| 四段        | <ol style="list-style-type: none"> <li>「矢の処理の三原則」を列記し、「甲矢筈こぼれ」の処理を説明しなさい。</li> <li>「五重十文字」について説明しなさい。</li> <li>「射法・射技の基本」を列記し、「心・気の働き」を説明しなさい。</li> <li>「残心（残身）」について説明しなさい。</li> <li>「詰合い・伸合い」について説明しなさい。</li> </ol>                                                  | <ol style="list-style-type: none"> <li>「射を行う態度」について述べなさい。</li> <li>「審査を受ける心構えと意義」について述べなさい。</li> <li>「礼記―射義―」「射法訓」の教えの要点について述べなさい。</li> <li>「基本体の必要性」について述べなさい。</li> <li>指導時に心掛ける危険防止について述べなさい。</li> </ol>                                                               |
| 五段        | <ol style="list-style-type: none"> <li>「残心（残身）は射の総決算である」とはどのようなことか説明しなさい。</li> <li>「肌ぬぎ」又は「襷さばき」の注意点について説明しなさい。</li> <li>「詰合い・伸合い」について説明しなさい。</li> <li>「引く矢束引かぬ矢束にただ矢束」について説明しなさい。</li> <li>「弓・矢を持った場合の坐礼」について説明しなさい。（弓道教本第一巻82頁）</li> <li>「五胴」について説明しなさい。</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>弓道の最高目標について述べなさい。</li> <li>「射は立禅」という言葉を日常生活とどのように関連付けていますか。</li> <li>「真、善、美」について述べなさい。</li> <li>弓道修練の眼目について述べなさい。</li> <li>「介添の心得」について説明しなさい。</li> <li>指導時に心掛ける危険防止について述べなさい。</li> <li>各種「ハラスメント」についてどのようなことを心掛けていますか。</li> </ol> |